

Digitale hand-out



Film en montage workshop (groep 2)

In opdracht van [REDACTED] door AVA PRODUCTIES in januari 2023

Inhoudsopgave

Introductie	3
1. Het productieproces	4
Fase 1: Pre-productie	4
Fase 2: Productie	4
Fase 3: Post-productie.....	4
2. Pre-productie	5
3. Productie	6
4. Nikon hardware	7
5. Nikon software	8
6. GoPro 11	9
7. Cameratechniek algemeen.....	10
8. Backup maken	11
9. Post-productie	13
10. Technisch proces montagesoftware.....	14
11. Montage algemeen	23
12. Verhalend monteren	24

Introductie

Deze (digitale) hand-out is onderdeel van een 2-delige workshop in opdracht van [REDACTED]. Deze workshops zijn geproduceerd in januari 2023. De workshop is opgedeeld in 2 groepen met ieder een eigen versie van deze digitale hand-out. Dit is de versie die gelinkt is aan de 2^{de} workshop groep.

Het doel van deze workshops is om de deelnemers te helpen met het leren van de basiselementen van het videoproductieproces.

Disclaimer: deze digitale hand-out is geproduceerd in opdracht van [REDACTED] en is uitsluitend bedoeld voor intern gebruik door de deelnemers van de gelieerde film en montage workshops. Daarom is het verspreiden van dit document, zonder toestemming van de rechthebbende, niet toegestaan.

Mochten er onduidelijkheden en/of vragen zijn, graag mailen naar:

Avaproducties@gmail.com.

1. Het productieproces

Fase 1: Pre-productie

Redactiewerk en voorbereiding. Wat wordt het onderwerp? Wat is de rolverdeling? Welke locatie(s)? Welke verhalen zijn interessant? Welke apparatuur is nodig?



Fase 2: Productie

Opnames en backup. Het maken van de beelden en deze footage ook weer veilig en gestructureerd opslaan op een externe harddisk.



Fase 3: Post-productie

Montage en publiceren. Het samenvoegen en knippen van de footage in montage-software (Adobe) om er zo een eindproduct van te maken. Dit eindproduct wordt in deze fase ook veilig afgeleverd of gepubliceerd.

